



KORREKTORAT & LEKTORAT

Sandra Nowack, M.A.

- Studium der Literaturwissenschaften, Linguistik und Kunstgeschichte an der Uni Bonn, Abschluss Magistra Artium 2003
- 2003 – 2009 angestellte Redakteurin für Text und Konzept
- Seit 2008 freiberuflich tätig in den Bereichen Textoptimierung, Lektorat und Korrektorat

SATZ & DESIGN

Dipl.-Des. Daniel Rennen

- Ausgebildeter Mediengestalter
- Studium der Visuellen Kommunikation an der Fachhochschule Aachen
- Abschluss Diplom-Designer (FH) 2000
- Seit 2000 als freier Designer tätig in den Bereichen Grafik, Foto und Web



texterei.net

Sandra Nowack, M.A. Telefon (0241) 401 64 96
Parkstraße 56 Telefax (0241) 900 82 02
52072 Aachen text@texterei.net · www.texterei.net

**TEXT
SATZ
DESIGN**

ALLES IN EINEM PAKET

WWW.TEXTEREI.NET

ALLES IN EINEM PAKET!

Wenn Bücher träumen dürften ... dann wären Rechtschreibfehler, Zwiebelfische und Hurensöhne Vergangenheit. Das Cover wäre wunderschön und würde zum Inhalt passen. Der Stil wäre göttlich. Und das Autorenfoto wäre das Schönste aller Fotos, das je auf einem Buchrücken zu sehen war.

Wir sind da, damit Ihr Projekt nicht zum Albtraum wird: Als eingespieltes Team bieten wir eine optimale Kommunikation, kurze Wege und kompetente Betreuung mit dem Ziel einer rundum gelungenen Publikation.

Das können wir für Sie tun:

KORREKTORAT

Fehler sind der schlechteste erste Eindruck, den ein Text beim Leser hinterlassen kann. Sorgfältig, zuverlässig und zeitnah überprüfen wir Ihre deutschsprachigen Manuskripte mit Hilfe unserer erfahrenen Korrektoren hinsichtlich Rechtschreibung, Zeichensetzung und Grammatik, um allen Ansprüchen an ein orthographisch fehlerfreies Buch gerecht zu werden.

LEKTORAT

Nichts stört den Lesefluss mehr als ein schlecht formulierter Text oder der fehlende rote Faden. Mit kritischem Blick, einem Händchen für sprachliche Raffinesse und dem Gefühl für den richtigen Ton verhelfen wir Ihren Texten zu einem guten, ausgewogenen Stil und inhaltlicher Schlüssigkeit. Für uns dabei besonders wichtig: Ganz gleich, ob minimalinvasiver Eingriff oder grundlegende Textsanierung – eine gute Kommunikation und der Dialog mit Autor und Verlag kommen bei uns nicht zu kurz.



SATZGESTALTUNG

Eine schlechte Satzgestaltung verdirt die Lust am Lesen. Fließtexte benötigen Raum zum Leben, eine angenehme Schriftgröße, nicht zu viele Anschläge pro Zeile und eine harmonische Gesamtstimmung. Wir arbeiten nach allen Regeln vorteilhafter Typografie und beherrschen den Schriftmix ebenso wie eine ausgeglichene Gestaltung – sowohl von reinen Fließtext-Seiten als auch in der Kombination von Fließtexten, Bildern, Marginaltexten, Grafiken, Zwischenüberschriften usw. Dabei sind wir nicht nur auf die Buchgestaltung festgelegt, auch beim Zeitschriftenlayout greifen wir auf einen umfangreichen Erfahrungsschatz zurück.

COVERDESIGN

Das beste Buch bleibt ungelesen, wenn der Umschlag nicht spontan zusagt. Im Rahmen von Textbearbeitung und Satzgestaltung haben wir uns bereits eingehend mit dem Inhalt beschäftigt – was ist naheliegender, als dieses Wissen in ein ansprechendes Coverdesign umzusetzen? Vom konservativen Fachbuch bis zum schillernden Fantasy-Roman gestalten wir jeweils den passenden Umschlag – zielgruppenkonform und traumhaft schön!

FOTOGRAFIE

Verschrecken Sie keine potenziellen Buchkäufer durch ein unvorteilhaftes Autorenfoto! In unserem professionell ausgestatteten Fotostudio oder vor Ort setzen wir Autoren ins rechte Licht und sorgen für sympathische, ansprechende Portraits. Gleichermaßen gilt für Produkte, Architektur und Repros, etwa von Kunstwerken: Wir fotografieren in hoher Qualität und setzen die Bilder als Bestandteil unserer Paketleistungen auf Wunsch direkt in die Buch- oder Zeitschriftengestaltung ein!

Haben wir Ihr Interesse geweckt? Eine Kurzvorstellung und Kontaktangaben finden Sie auf der Rückseite!